

**החוג להיסטוריה כללית, קורסים לשנת הלימודים תשע"ח – לתשומת לבכם, ייתכנו שינויים**

אנא עקבו אחר מקרא הצבעים הבא:

קורסי ב"א – חובה **מבוא** **מתקדם** סמינר ב"א **סמינר משותף לב"א ולמ"א** קורסי מ"א – חובה **מתודולוגי** **קריאה מודרכת** סמינר משותף לב"א ולמ"א

**108.2039-סחר בבני אדם, מן העת העתיקה ועד המאה ה-21 פרופ' מגד מתקדם על תקופתי מתקשב**

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי
8-10		108.3795 מודלים של מלוכה במאה ה-13 פרופ' ציגלר		
10-12		108.3795 מודלים של מלוכה במאה ה-13 פרופ' ציגלר 108.4285 היסטוריה אמריקאית: קריאה ביקורתית ד"ר אלי קוק		
12-14	108.2802 המהפכה האמריקאית: ממושבות לאומה פרופ' ערן של	108.2802 המהפכה האמריקאית: ממושבות לאומה פרופ' ערן של 108.3794 דת ומדינה ברומא העתיקה ד"ר אורי אמיתי	123.1112 מבוא להיסטוריה עולמית ד"ר עידן שרר (חובה לכל תלמידי הב"א בשנה א')	
	108.1369 מסע אל תוך אלף שנות היסטוריה: מבוא לימי הביניים ד"ר נירה פנסר  123.3041 הולדת תרבות יוון ד"ר רחל גוטסמן שעור <b>מתקדם לב"א בעת עתיקה</b>	108.3784 ארה"ב המודרנית: כלכלה, חברה, תרבות ומשטר ד"ר אלי קוק – הרישום לקורס מותנה באישור המרצה		
14-16	123.3041 הולדת תרבות יוון ד"ר רחל גוטסמן שעור <b>מתקדם לב"א בעת עתיקה</b>	108.3794 דת ומדינה ברומא העתיקה ד"ר אורי אמיתי 108.4286 בעיות בהיסטוריה של הרפובליקה האמריקאית המוקדמת ומלחמת האזרחים פרופ' ערן של 108.3784 ארה"ב המודרנית: כלכלה, חברה, תרבות ומשטר ד"ר אלי קוק – הרישום לקורס מותנה		

		<p><b>באישור המרצה</b>  123.4155 היסטוריה דיגיטלית ד"ר סיני רוסינק (קורס בחירה מתודולוגי מבית הספר להיסטוריה)</p>			
	<p>108.1368 מגמות בהתפתחות התקשורת המערבית : מהדפוס לאינטרנט, מבוא חדשה-חדשה, ד"ר עוזי אלידע</p>	<p>108.4288 "המאבק על ההיסטוריה" : היסטוריוגרפיה נגד היסטוריופוטיה ד"ר פנור  108.3796 היסטוריה חברתית של המשפחה: העת החדשה המוקדמת פרופ' עמוס מגד</p> <p>108.2856 <b>גרמניה הנאצית פרופ' אריה כוכבי</b></p> <p>123.5156 פרקים במלאכת ההיסטוריון-ד"ר שלב א' חלק ב' פרופ' יוסי ציגלר</p> <p>123.5158 סמינר ד"ר שלב ב חלק א' פרופ' עמוס מוריס רייך</p>		<p>108.2856 <b>גרמניה הנאצית פרופ' אריה כוכבי</b></p>	16-18
	<p>108.2810 <b>אומרים אהבה יש בעולם, מה זו אהבה, מתקדם על תקופת ד"ר נירה פנור</b></p>	<p>108.3796 היסטוריה חברתית של המשפחה: העת החדשה המוקדמת פרופ' עמוס מגד</p> <p>108.4069 <b>סמינר מחקר ב', חובה למסלול א' במ"א, פרופ' כוכבי</b></p> <p>108.4287 <b>אסכולות בהיסטוריוגרפיה: מפוזטיביזם לפוסטמודרניזם ד"ר עוזי אלידע</b></p>	<p>108.2810 <b>אומרים אהבה יש בעולם, מה זו אהבה, מתקדם על תקופת ד"ר נירה פנור</b></p>		18-20

**החוג להיסטוריה כללית, קורסים לשנת הלימודים תשע"ח – לתשומת לבכם, ייתכנו שינויים**

אנא עקבו אחר מקרא הצבעים הבא:

קורסי ב"א – חובה **מבוא** **מתקדם** סמינר ב"א **סמינר משותף לב"א ולמ"א** קורסי מ"א – חובה **מתודולוגי** **קריאה מודרכת** סמינר משותף לב"א ולמ"א

108.1927 העולם הקלאסי שעור מבוא עתיקה **מתקדם** ד"ר אורי אמיתי  
 108.1058 אירופה מרנסאנס להשכלה-שיעור חדשה – מבוא חדשה **מתקדם** ד"ר צור שלו

123.1000 אוריינות מידע **מתקדם** ד"ר יהודית ברונשטיין, חובה לכל תלמידי שנה א' בב"א.  
 123.4005 כלים למחקר וכתביה היסטורית **מתקדם**, ד"ר יהודית ברונשטיין, חובה לכל תלמידי המ"א במסלול ללא תזה (ציון השלים).

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי
8-10	108.2807 הנורמנים בהיסטוריה האירופית פרופ' ציגלר	108.3797 מגדר וזהויות מיניות בימי הביניים ד"ר נירה פנסר	108.2807 הנורמנים בהיסטוריה האירופית פרופ' ציגלר	
10-12	108.2805 הרפורמציה הפרוטסטנטית והעולם המודרני ד"ר צור שלו	108.3797 מגדר וזהויות מיניות בימי הביניים ד"ר נירה פנסר	108.2809 בין שתי אמפריות: חברה, משטר ותרבות בתקופה המרובינגית (VIII-IV) ד"ר נירה פנסר	108.2805 הרפורמציה הפרוטסטנטית והעולם המודרני ד"ר צור שלו
12-14	פולק, בלוז ורוק'נ'רולי: הסטוריה ומוסיקה פופולרית אמריקנית במאה העשרים - פרופ' ערן שלו וד"ר אלון שב הפרטים המלאים בתחתית הדף (ב"א + מ"א)	108.4289 היסטוריה חזותית ד"ר צור שלו 108.3798 החוקה האמריקאית פרופ' ערן שלו 216.4216 MODERN GERMAN HISTORY PROF. STEFAN IHRIG (סמינר למ"א) 123.2023 נשים, קודש וקורבן ביוון העתיקה שעור מתקדם לב"א ד"ר ז'ני	123.1113 מבוא להיסטוריה עולמית ד"ר עידן שרר (חובה לכל תלמידי הב"א בשנה א')	

		<b>הורביץ</b>			
	108.2803 הקיסרות הרומית בגדולתה ד"ר אורי אמיתי	108.3798 החוקה האמריקאית פרופ' ערן שלו	108.2803 הקיסרות הרומית בגדולתה ד"ר אורי אמיתי	פולק בלוז ורוק'נרול תרגיל (הפרטים מטה)	14-16
108.2806 הדרך לטראמפ: תהליכים היסטורים שהביאו אותנו עד הלום ד"ר אלי קוק		123.4000 פרקים במלאכת ההיסטוריון-מ"א פרופ' עמוס מוריס רייך חובה לכל תלמידי המ"א במסלול עם תזה שנה א' 216.4216 MODERN GERMAN HISTORY PROF. STEFAN IHRIG (סמינר למ"א)		108.2806 הדרך לטראמפ: תהליכים היסטורים שהביאו אותנו עד הלום ד"ר אלי קוק	
	108.2811 מקולומבוס ועד קורטז: כיבוש, וניצור במרחב האלנטי פרופ' עמוס מגד	108.3793 היסטוריה ים תיכונית – זמן, מרחב, חברה ד"ר צור שלו וד"ר גיל גמבש	108.2811 מקולומבוס ועד קורטז: כיבוש, וניצור במרחב האלנטי פרופ' עמוס מגד		16-18
		123.5157 פרקים במלאכת ההיסטוריון-ד"ר שלב א' חלק ב' פרופ' יוסי ציגלר 123.5159 סמינר ד"ר שלב ב חלק ב' פרופ' עמוס מוריס רייך 123.4154 מניקולו מאקיאולי ד"ר עידן שרר (קורס בחירה מתודולוגי מבית הספר להיסטוריה)			
		108.3793 היסטוריה ים תיכונית – זמן, מרחב, חברה ד"ר צור שלו וד"ר גיל גמבש			18-20

- לתשומת לב תלמידי הב"א בשנה ג', הקורס "היסטוריוגרפיה" ירד מתכנית הלימודים החל משנה"ל תשע"ו. סטודנטים אשר משלימים את כל החובות כולל דרך הרוח ולא מגיעים למכסת נקודות הזכות הנדרשות (60 נ"ז בדו-חוגי ו 120 בחד החוגי) יש לקחת קורס מתקדם נוסף מהיצע קורסי החוג.

**סמסטר קיץ:**

**החוג להיסטוריה כללית, קורסים לשנת הלימודים תשע"ח – לתשומת לבכם, ייתכנו שינויים**

אנא עקבו אחר מקרא הצבעים הבא:

קורסי ב"א – חובה **מבוא** **מתקדם** סמינר ב"א **סמינר משותף לב"א ולמ"א** קורסי מ"א – חובה **מתודולוגי** **קריאה מודרכת** סמינר משותף לב"א ולמ"א

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי
8-10		123.3060 סמינר: אבירים, רובים ותותחים: מלחמה וחברה באירופה		
10-12		הקדם מודרנית בין השנים 1400-1800 ד"ר עידן שרר		
12-14		108.3792 קיצור תולדות הקפיטליזם האמריקאי ד"ר אלי קוק		
14-16				
16-18		108.3791 לוחמה פסיכולוגית: מתעמולה ללוחמת מידע ד"ר יניב לויתן		
18-20				

קורסים של מרצי החוג בתכנית נופי ידע, ניתן לקחת כקורס מתקדם לב"א או כקורס בחירה במ"א:

פולק, בלוז ורוק'נ'רול: הסטוריה ומוסיקה פופולרית אמריקנית במאה העשרים

<http://ny.haifa.ac.il/2012-03-22-08-07-46/2016-08-16-16-33-22/107-2015-08-03-06-44-49>

מרצים: פרופ' ערן שלו, ד"ר אלון שב

מספר קורס ב.א. - 100.1490

תרגיל ב.א. - 100.1491

מספר קורס מ.א. - 100.3490

תרגיל, מ.א. - 100.3491

המוסיקה היא תוצר של תהליכים היסטוריים מורכבים, המייצגים ומעצבים מנעד רחב של כוחות כלכליים וצורות ארגון חברתי. קורס זה מבקש להבין את המוסיקה כצורה תרבותית כנקודת המוצא לבחינתה ההיסטורית-מוסיקלית של ארה"ב המודרנית. הקורס מציע דו-שיח בין נקודות מבט היסטוריות ומוסיקליות תוך נסיון לחשוף יחסי גומלין גלויים וסמויים בין הכוחות הכותבים את שירתה של ההיסטוריה ובין אלו השרים אותה.